

1. Period prosvetećenosti - racionalizam
2. Dositej Obradović - Pismo Haralampiju
3. Dositej Obradović - Život i priključenija D.O
4. Romantizam u Evropi - pojave, odlike, metod i pravac
5. Puškin - Evgenije Onjegin (roman u stihovima čija se radnja razvija na širokom planu ruskih društvenih odnosa i ruske prirode)
6. Likovi u romanu Evgenija Onjegin (Onjegin, Lenski i Tatjana Larina) i piščeva ličnost u romanu
7. Puškin - poema Cigani (likovi Aleka i Zemfire)
8. Petefi - Sloboda Sveta
9. Vuk St. Karadžić - život i delo
10. Polja Vukova rada (na sakupljanju nar. umotvorina, reformi jezika i pravopisa, istoriji, etnografiji i knj. kritici)
11. Značaj 1814, 1847, i 1850. godine
12. Petar Petrović Njegoš - Gorski vijenac (istorijska osnova, posveta, forma)
13. Ličnosti u Gorskom vijencu (misaone - iguman Stefan i vladika Danilo, junačke - Vuk Mićunović i Vuk Mandušić). Koja ličnost izražava Njegoševe vladarske a koja filozofske stavove?
14. Ženski likovi u Gorskom vijencu (snaha Milonjića, sestra Batrićeva, Ljuba Radunova, baba veštica)
15. Pismo Selim vetira i odgovor vladike Danila
16. Odluka o istrazi poturica
17. Početak i kraj Gorskog vijenca - simbolika
18. Uloga Kola u Gorskom vijencu
19. Branko Radičević - Djački rastanak (elegija, deseterac i rodoljublje)
20. Branko Radičević - Kad mladijah umreti
21. Djurd Jakšić - Na Ljparu
22. Djurd Jakšić Otadžbina
23. J. Jovanović Zmaj - Djulčići
24. J. Jovanović Zmaj - Djulčići uveoci
25. Laza Kostić - (Santa Marija) Santa Maria della Salute
26. Ivan Mažuranić - Smrt Smail - age Čengića (istorijska osnova i ~~forma~~ <sup>FORMA</sup> dela)
27. Ličnost Smail - age Čengića (razgradjivanje lika junaka)
28. France Prešern - - Sonetni venac - forma
29. France Prešern - Ljubav i rodoljublje u Sonetnom vencu
30. Realizam - pojam (kao metod i pravac) nastanak i osobenosti