

Наставна јединица	Растко Петровић: Људи говоре
Циљ часа	Упознавање ученика са стварањем Растка Петровића

Одговоре достави **ОБАВЕЗНО** имејлом на: [Milena.Djuric.ETS@gmail.com](mailto:Milena.Djuric.ETS@gmail.com) до 21.4.2020. У имејлу у пољу „од:“ обавезно написати име и презиме а у пољу „наслов“ и одељење.

### Материјал за ученике:

Растко Петровић (1898–1949) припада групи писаца који су се огласили непосредно после Првог светског рата и образовали језгро српских модерниста. Био је добровољац у рату, учесник у повлачењу преко Албаније. Средњу школу и факултет завршио је у Паризу. Упоредо је студирао књижевност и историју уметности. Након завршетка права коначно долази у Србију и обилази све њене крајеве.

Почео је књижевно стварање као један од најагилнијих и најистакнутијих представника авангарде, који се залаже за модерни израз, нову форму, необичну садржину, прожимање жанрова, мешање стилова.

Проза Људи говоре остала је до данас жанровски неодређена. Она има елементе и путописа, и кратког романа, и новеле, и кратке повести. Та жанровска недефинисаност била је новина за време у коме је настала.

Концепција дела настала је док је песник посматрао рад пчела. То је објашњење суштине ове прозе: она је узела из стварности најразноврснији материјал, губећи своја изворна својства и рађајући нешто сасвим ново и специфично.

Структура – три дела:

1. Прва посета језеру
2. Друга посета језеру
3. Рефлексије о природи и језеру

Први и други део имају наративну природу и дијалошку форму. У њима се остварује тема књиге (људски говор) кроз низ фрагментарних момената. Овде је у првом плану људски говор, а не сликање карактера који учествују у дијалогу. У ова два дела су развијена два средишња мотива књиге: судбина рибара Пипа и девојке Ивоне

Трећи део испуњавају путникове рефлексије о свету и природи и човеку у њима. Тежиште је на општем, а не на појединачном.

#### **Цитат:**

“-Мислите ли да то води чему: живети?

-О, кад размислим, не! Не верујем. Али има нечега дивног у томе што се живи, и баш зато што то не води ничему.”

Растко Петровић: Људи говоре

Задатак: Напиши како ти тумачиш горе наведене пишчеве речи.

Одговоре достави **ОБАВЕЗНО** имејлом на: [Milena.Djuric.ETS@gmail.com](mailto:Milena.Djuric.ETS@gmail.com) до 21.4.2020. У имејлу у пољу „од:“ обавезно написати име и презиме а у пољу „наслов“ и одељење.