

Када је то чуо Фредерико, будуће страшно жао па чак заплаче. Несрећни младић, међутим објасни да у жени да уступи гошће наложио да соко буде испечен за ручак. Научио је велику грешку и зато се неће утешити.

Ћована га је најпре укорила што је заколао дивнога сокола. Онда се ставе дивити племенитости и пелоти његовог духа. Затим је обузела стрепња за живот оболелог сина, јер није успела да му испуни жељу и поклошти сокола. После 2-3 седмице речак је преминуо.

Мона Ћована је искрено тужовала за сином, а када прође неко време, браћа јој рекоше да се уда. У почетку је одбијала, али се сетила Фредерига и одлучила да му буде жена. Браћа су је одвраћала од сиромашног витеза, али она је остала упорна. Рекал је „да јој је милији човек без богатства, него богатство без човека.“ Браћа су се сложила, Ћована се удала за Фредерига и били су срећни.

Ову причу је започела краљица а затим је преноси на причаоца Копо ди Бортезе Доменики (у позним годинама, лепо и китњасто прича). Причањем краљице и Доменикија прича добија приповедачку оквир.

Љубавна прича - уздржана љубавна прича у којој има патње и туге.

Мотиви: оданост и љубав супруге (мона Ћована); повлачење витеза на имање; неузвращена љубав; оскудан живот и самоћа; несрећа у Ћованиној породици (смрт сина и мужа); туга мона Ћоване; мотив удаје мона Ћоване (љена браћа) за добијање љубави (Федерико) Ћована (мотиви утехе и наде)
Животна истина: патњом и одрицањем до поштовања и љубави.

Како је приповедача новела?

а) краљица - она (у 10 функција) глат и мијавује и коментарише причу (срба се дамама - да могу саме да задоволе наклоност драге особе, место да се насањвају на судбини)

б) Доменики - који је можда жина личност - оскудним витезом, свезнатим приповедач

Питања: (за домаћи)

- 1) Који је основни мотив новеле Фредерико и мона Ћована (прича о соколу)?
- 2) Који су ошкови новеле (општиних)?
- 3) Који су остали мотиви новеле и порука?
- 4) Сиже новеле - истакни и када је највише обрт?
- 5) Наведи животињу истину и моралну поруку новеле?
- 6) Шта је новела, као књижевна врста?

цело: Да ученици схвате ову причу о љубави - уздржана љубавна историја. Како је грађена композиција; да истакну мотиве и животне истине, а такође схвате ошкове и моралну поруку.

очекивајући исход: Да ученици схвате структуру новеле; шта је новина у приповедачком смислу. Да ученици схвате како се ошкови својом речу и делатељношћу изразују.