

Samir.Zoric@123@gmail.com.
srpski jezik i knjizevnost - II; II₂ -
Тема: ЕВРОПСКИ
И СРПСКИ РЕАЛИЗАМ

ЧЕТВРТИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК (II ГОДИНА)
- ОБИЗВОЉАЊЕ СРПСКОГ И ЕВРОПСКОГ
РЕАЛИЗМА (ОДГОВОРИ НА ПИТАЊА - ОБНОВИТИ)

- 1) Турај Лукешић и психолошке промене у њему од почетка до краја новеле „Поварета“
- 2) Критички реализам Радоја Домановића у сатирама ^(алегоријско сатиричне приповеци) „Данга“ и „Ветар“
- 3) Влас и грађани у Аллегоричко-сатиричној приповеци „Данга“
- 4) Јанкови снов и стварност у психолошкој приповеци „Ветар“
- 5) Лик мајке и њен однос према Јанку у приповеци „Ветар“
- 6) Стари и млади у Игњатовићевом роману „Вечити младожења“
- 7) Шамика Лурић или повед о једној локалној промашености
- 8) Глишићев сеоски реализам у приповеци „Глава шећера“
- 9) Корумпирана власт у приповеци „Глава шећера“
- 10) Глава шећера као симбол мита и корупције („Глава шећера“)
- 11) Ликови у роману „Уча Горно“ из средина пансионера Вокер и аристократске средине у улици Сент-Жермен
- 12) Критички реализам у драми „Ревизор“, чинописна пирамидна (Ликови) и Крестанов у улози ревизора
- 13) Слика руског друштва у типичном провинцијском граду у Гогољевој комедији „Ревизор“
- 14) Објасни како спљашње околности одређују живот човека у новели „Два пријатеља“

15) Чича Горчио и узроби његовог ТРАГИЗМА

16) Роман "Чича Горчио" или историја јудског епоноима
(на примерима)